

一、選擇題，共 19 題，每題 4 分 (76%)。

(4) 1.「屏」住呼吸的「屏」字和下列哪一個選項讀

音相同？

- ①拉開「屏」風 ②「屏」東大學
③天然「屏」障 ④「屏」棄成見

(1) 2.下列「」中的讀音依序是哪一個選項？

公布成績時，獲得「勝」利的選手都喜不自
「勝」。

- ① $\overset{\cdot}{\underset{\cdot}{\text{p}}}$ / $\overset{\cdot}{\underset{\cdot}{\text{p}}}$ ② $\overset{\cdot}{\underset{\cdot}{\text{p}}}$ / $\overset{\cdot}{\underset{\cdot}{\text{p}}}$
③ $\overset{\cdot}{\underset{\cdot}{\text{p}}}$ / $\overset{\cdot}{\underset{\cdot}{\text{p}}}$ ④ $\overset{\cdot}{\underset{\cdot}{\text{p}}}$ / $\overset{\cdot}{\underset{\cdot}{\text{p}}}$

(2) 3.下列「」的國字，依序是哪一個選項？

總教練下達指示，要候「𠂔」的「𠂔」手上
場比賽。

- ①補／補 ②補／捕
③捕／補 ④捕／捕

(1) 4.下列「」的國字依序是哪一個選項？

這個盆「𠂔」經過媽媽別出心「𠂔」的裝飾，
顯得更加漂亮。

- ①栽／栽 ②栽／哉
③栽／栽 ④哉／栽

(3) 5.下列「」中的國字，依序是哪一個選項？

「𠂔」遙法外的歹徒，在夜市吃「𠂔」夜時，
被警方逮捕了。

- ①消／宵 ②霄／消
③逍／宵 ④消／逍

(1) 6.下列句子中「胸有成竹」一詞，可以替換成哪
一個相近的語詞？

他對這次的考試準備充分，一副「胸有成竹」
的樣子。

- ①十拿九穩 ②不知所措
③束手無策 ④無計可施

(4) 7.下列句子中「里程碑」的意思是什麼？

他們成功的把重達九百公斤、史上最重的行星
探測器送上火星，為人類探索外太空寫下重要
的「里程碑」。

- ①喝水的杯子 ②獲勝的獎盃
③行車的距離 ④事件的紀錄

(3) 8.「上完一天的課，我感到疲累。」句中的「累」
字，意思和下列何者相同？

- ①拖「累」進度 ②連「累」別人
③工作勞「累」 ④「累」積財富

(3) 9.下列哪一個選項中的「難」，有「災禍」的意思？

- ①排除萬「難」 ②「難」言之隱
③大「難」臨頭 ④沒齒「難」忘

(1) 10.下列哪一個選項填入□□中最適當？

經過老師的一番懇談，我才□□先前犯的錯誤
有多嚴重。

- ①驚覺 ②驚喜 ③警告 ④警報

(1) 11.下列哪一個選項填入□□□□中最適當？

他打贏了這場比賽後，並不會因此□□□□，反
而更謙虛的學習。

- ①沾沾自喜 ②怨天尤人
③廢寢忘食 ④家喻戶曉

(1) 12.「把握住今天，勝過兩個明天。」下列哪一個
選項最能符合這句話想要表達的意思？

- ①今天比明天更重要，努力就從現在
②今天不把事情完成，會贏不了別人
③今天會比明天漫長，時間十分充足
④今天比明天有希望，未來沒有意義

(請翻到第 2 頁繼續作答)

(1) 13. 閱讀下列文句，哪一個選項可以說明這段文字 (4) 18. 根據文意，□中依序應填入哪一組標點符號？

要表達的重點？

一句讚美的話，就像明亮的燈塔，在茫茫大海中照亮人們的希望；一句批評的話，卻像一把銳利的刀，刺向他人的胸膛。

- ①說好話的重要性
- ②要勇於接受批評
- ③懂得分辨燈塔與刀子
- ④讚美與批評都很重要

(4) 14. 閱讀下列文句，哪一個選項可以說明這段文字要表達的重點？

沙拉斯特說：「每個人都是自己命運的建築師。」

- ①自己的房子應該要自己蓋
- ②每個人都有當建築師的可能
- ③建築師是最能掌握命運的人
- ④每個人的命運掌握在自己手裡

(1) 15. 下列哪一個選項填入□□中最適當？

□□擁有傲人的短跑紀錄，□□她仍然保持謙虛的態度說：「我還會繼續努力。」

- ①儘管……但是……
- ②除了……可是……
- ③如果……那麼……
- ④因為……所以……

(4) 16. 下面甲、乙、丙、丁四句應如何排列，才能使文意通順？

甲、不是為了欣賞繽紛景致
乙、飢腸轆轆的熊守在水邊
丙、而是急著用熊掌捕捉鮭魚
丁、湍急的溪流有洄游的鮭魚

- ①乙丁丙甲 ②乙甲丙丁
- ③丁甲丙乙 ④丁乙甲丙

(1) 17. 閱讀下文，請判斷「_____」部分，宜填入哪一個選項最適當？

他可是個專業的足球選手，你在他面前賣弄本事，根本就是「_____」，自不量力。

- ①關公面前耍大刀
- ②一失足成千古恨
- ③屋漏偏逢連夜雨
- ④知人知面不知心

人常常由於「貪念」而誤事。例如□有人因為「貪小便宜」而買到假貨□有人因為「貪玩」而荒廢課業。

- ①，。 ②；； ③：。 ④：；

二、閱讀測驗，共 6 題，每題 4 分 (24%)。

* 閱讀完文章後，回答第 19-20 題：

臺北植物園解說活動

—— 假日主題導覽解說 ——

◎週六園區定時導覽：每週六上午9:00-10:30，開場前於和平西路入口內圓環（臺灣原生植物展示區）集合，現場報名，自由參加。

◎週日主題導覽解說：全年星期日9:00及14:00二梯次，每梯次二小時，開場前於和平西路入口內圓環（臺灣原生植物展示區）集合，現場報名，自由參加。

非假日導覽解說

接受國小以上教學團體（20人以上），活動14天前利用「解說服務線上預約系統」提出申請。

★團體導覽預約請直撥：(02)23039978分機1420或撥專線(02)23756780

★2015假日主題導覽系列活動：

一月 葉色繽紛	二月 扎根伸展	三月 開花授粉	四月 野地草花
五月 溼地水草	六月 能量工廠	七月 觀葉植物	八月 蜿蜒矗立
九月 生命之輪	十月 爬藤植物	十一月 秋熟之果	十二月 種實傳播

(3) 19. 下面關於非假日導覽解說活動，哪一個敘述是正確的？

- ①接受幼稚園報名
- ②團體導覽不接受電話預約
- ③導覽活動十四天前，必須提出申請
- ④只要十個人的教學團體就可以報名

(3) 20. 若想參觀「溼地水草」的主題導覽，應該在何時前往？

- ①一月 ②四月 ③五月 ④七月

(請翻到第 3 頁繼續作答)

* 閱讀完文章後，回答第 21-23 題：

陪綠精靈長大

太陽快下山了，我們的工寮裡升起了一縷炊煙。

山谷的傍晚很安靜，伴著青山的白雲緩緩飄動著。下過雨的空氣格外清新，燦爛的陽光照著我們的田地，把地面染成一片金黃。

放假的時候，我和哥哥最喜歡到田裡來幫忙。田裡的工作很多，除了種梨子，爸爸也在面對著部落的山坡上，種了一大片的高麗菜。

為了要使高麗菜長得又圓又尖，爸爸把澆水的時間移到深夜。他說這樣的菜長出來才會脆甜。可是我們的田太大了，水壓不足，沒有辦法一次把所有的田澆完。因此半夜澆水還得分區澆，常常澆完水，天也快要亮了。

高麗菜是我們這小山谷中綠色的精靈。它們一大片一大片的長在山坡上，迎著和風，迎著細雨，日日夜夜的長大。

深夜的水特別清涼，只要在臉上，在頭上濺上一小滴，包管你立刻精神百倍。雖然玩得很瘋狂，可是為了不要吵醒爸爸媽媽，我們都刻意壓低笑聲。

玩累了，我們坐下來，傾聽細細的水花打在菜葉上，發出小小的聲響。沙沙……沙沙……

「聽！是菜在長大的聲音。」我對哥哥說。

可是他太愛睏了，一直打呵欠，對著高麗菜園鞠躬。

星夜下的菜園可真美，我們的灑水器揚出一圈圈白色的水花，在月光下，旋轉出一個又一個美妙的舞姿。這舞姿是輕盈的水舞，也是光舞。

在漆黑的夜空下，我們快樂的玩耍，陪著這些翠綠的精靈長大。

(2) 21. 本文中的「綠精靈」指的是什麼？

- ① 梨子 ② 高麗菜
- ③ 綠色山坡 ④ 作者的哥哥

(4) 22. 本篇文章主要在描寫什麼事？

- ① 山谷中的景色十分優美
- ② 作者聽見菜長大的聲音
- ③ 希望菜園的菜能賣到好價錢
- ④ 作者和家人在種菜時的快樂生活

(3) 23. 為什麼「哥哥對著高麗菜園鞠躬」？

- ① 向高麗菜致敬 ② 感謝菜價上漲
- ③ 不敵睡意來襲 ④ 欣賞曼妙水舞

* 閱讀完文章後，回答第 24-25 題：

① 米羅出生於西班牙，從小在明媚的日光、田野中長大，大自然帶給他的心靈感動，成為最美好的創作源頭。他的作品中有陽光、鳥兒、星空，還有豐富飽滿的色彩，就像一座童心與想像力的大花園。

② 在米羅的畫作裡，小鳥可能化作一條長長的細線，也可能是彎彎曲曲的線條，他運用抽象的手法，用符號創造出想像的畫面，每一幅畫看似簡單，卻充滿豐富的變化和生命力，就像一個由符號和色彩拼成的萬花筒。

③ 他的畫作造型簡單，卻有嚴謹的構圖；童趣活潑，又充滿詩意和情感，因此被譽為「用詩歌作畫的詩人畫家」。他曾經在筆記中寫道：「我的作品應該像一首由畫家譜曲的詩。」他習慣在作畫之前，隨手抽取一本詩集，讀首詩，作為創作的靈感。

④ 將生命奉獻給藝術的米羅，終其一生都不斷的學習、突破，他曾經說道：「我早晨工作。我下午工作。當我不工作時，想的也是工作。」他生前最後一個動作，是握著鉛筆在素描簿上畫了最後一道水平線，就像在過去的歲月中，他最常做的一個動作。

(1) 24. 「我早晨工作。我下午工作。當我不工作時，想的也是工作。」這句話是什麼意思？

- ① 表達出米羅對於藝術創作的熱情
- ② 表達出米羅在藝術創作上的疲倦
- ③ 表達出米羅對於藝術創作的無奈
- ④ 表達出米羅花費很長的時間工作

(2) 25. 本文第三段主要在說明什麼？

- ① 介紹米羅的生平事蹟
- ② 說明米羅的畫作風格
- ③ 敘述米羅的詩歌品味
- ④ 評斷米羅的作品價值